

# Die Andere Seite

- fiktionale Perspektiven zukünftiger Kunstproduktion -

Eröffnung am Freitag 13. Januar 2006 um 20 Uhr / Einführung: Isolde Looock

Galerie Herold, Künstlerhaus Güterabfertigung, Am Güterbahnhof, 28195 Bremen

Ausstellungsdauer: 13. bis 29. Januar 2006 / Öffnungszeiten: Di, Mi, Do 16 - 19 h, So 15 - 18 h

Die Galerie Herold im Künstlerhaus Güterabfertigung beginnt ihr Programm 2006 mit einer Gruppenausstellung unter dem Titel „Die Andere Seite - fiktionale Perspektiven zukünftiger Kunstproduktion“. Nach „Alles Lüge“ (2003) findet damit nach zwei Jahren erstmals wieder eine „Mottoausstellung“ statt.

Künstler aus dem Künstlerhaus Güterabfertigung und weitere Bremer und Ex-Bremer Künstler (jetzt u.a. in Berlin, Hamburg, Hannover, Dänemark) waren aufgefordert Visionen und Bilder zu entwickeln, wie ein Kunstwerk und / oder seine Produktionsbedingungen in der Zukunft aussehen könnten. Die Künstler setzten sich mit diesen Vorgaben in sehr unterschiedlichen Formen auseinander: So werden Entwicklungsmöglichkeiten der eigenen Kunst oder in Zukunft geplante Projekte ebenso thematisiert wie mögliche neue Arbeits- oder Einkommensfelder für Künstler oder neue Formen künstlerischer Arbeit im virtuellen Raum.

Gezeigt werden Arbeiten von:

**Norbert Bauer / Urte Brandes / Claudia Medeiros Cardoso / Thomas Falk / Kerstin Drobek / Anja Fußbach / Vanessa Hartmann / Gosia Hejnat / Bogdan Hoffmann / Lydia Karstadt / KEB Unternehmensgruppe / Sirma Kekeç / Anna Kramming / Lutz Krüger / Tobias Küch u.Ullrich Gross / Achim Locke / Joachim Pohlenk / Ada Salinger / Veronika Schumacher / Udo Steinmann / Marina Schulze / Norbert Schwontkowski / Uwe Teichmann / Ralf Tekaas / Silke Thoss / Agnieszka Veto / Barbara Wagner / Svenja Wetzenstein**

Galerie Herold, 2006

Werkangaben zu den anliegenden Abbildungen zur Ausstellung „Die Andere Seite“

Anna Kramming  
*Katharina2005*



Mischtechnik auf Leinwand  
63 X 53 cm

Svenja Wetztenstein  
*Thorsten*



2005  
Öl auf Holz  
40 x 40 cm

Achim Locke

*Einblick*



Objektkasten  
190 x 80 x 8 cm

Ralf Tekaat



Geschnitten oder am Stück? (Änderungen vorbehalten)  
Computer-Print 2006

Lutz Krüger



Datafunk City Installation, Internet-Projekt