

Manfred Kirschner

- 1969 geboren in Bremen
1988 Studium Freie Kunst/Malerei an der HfK Bremen
1994 Diplom
1995 Meisterschüler bei Prof. Rolf Thiele
1997/98 Stipendiat der Stadt Delmenhorst, Haus Coburg

Ausstellungen/Projekte/Performances (Auswahl)

- 1989 *Die Tüten der Liebe*, Galerie für Schrift und Bild, Bremen
1990 *L'amadou rouge No 3*, Maison de Heidelberg, Montpellier
1991 *Wow Bob Wow ! – the story of Bob*, Kunst & Nutzen, Bremerhaven
1996 *Essbare Gedichte und Zeichnungen*, Kunstverein, Bremerhaven
Essbare Gedichte und Zeichnungen, Galerie Cato Jans, Hamburg
1997 *Förderpreisausstellung Bremen*, Städtische Galerie Bremen
1998 *Bob- the whole story*, Städtische Galerie Delmenhorst, Haus Coburg
1999 *die neue Kollektion: Kunsttheorieübersetzer* Galerie Herold,
Künstlerhaus Güterbahnhof Bremen
Kunsttheorieübersetzer mit Systemlysis, Dansateliers, Rotterdam
Romantischer Briefkontakt, mit Veronika Schumacher, Galerie
149, Bremerhaven
2000 *Schöne Stunden aus HB*, Galerie 19,rouge, Luxembourg
art in Beaufort, operation big mother, Performance Luxembourg
manner, Performance, Rotterdam/Bremen
2001 *der menschliche Spirograph*, Galerie für Gegenwartskunst, Bremen
the human spirograph , Scott&Scott art gallery, New York
Zusammenarbeiten # 1, mit Isolde Loock, Künstlerhaus Bremen
art lounge projects Galerie Cato Jans, Berlin/Hamburg
swb Galerie Stadtwerke Bremen
profile intermedia Bremen
*unvorhergesehen !*Galerie FerrHo, Gabriele Sunkel, Leipzig
2002 *Thank you Manfred Kirschner!* Galerie19 rouge Luxembourg
Loo, ich gebe mein Geld für Luxembourg, Performance Luxembourg
The Music in Me, Regarding Dance, Gesellschaft für Aktuelle Kunst,
Bremen
Antipoden Ausstellungsprojekt: Zeichnung/Video zusammen mit Sirma
Kekec, Galerie 149, Bremerhaven
2003 *Förderpreisausstellung2002*, Bremen
Thank you Hamburg! Inszenierung der artlounge_Hamburg, Cato Jans,
Hotel Inter-Continental, Hamburg
Die Heimat der Buchstaben mit Christian Meyer, Galerie im Park, Bremen
about blanc – Promotion für Nichts, Performance, London
about blanc 2 Performance Kunstverein Achim
het klokhuis- der Apfelgrieb, Performance mit Marc Haverkort, Galerie im
Park, Bremen
Sabine Albers und Manfred Kirschner sägen einen Ast durch
Performance um 7 Uhr morgens im Bürgerpark Bremen

- 2004 *Save the Stadthalle: Der Künstler Manfred Kirschner malt die Stadthalle noch einmal so, wie sie vor dem Umbau war.* Performance, Bürgerweide Bremen
die Echtzeit des Herzens Galerie Soboda, Berlin
im Sept.: *12000 Tränen für die Kunst*, artig e.V. Ratswiese, Hannover

Filme und Videoarbeiten

- 1996 *Apfelmus*, Literaturverfilmung ohne Romanvorlage
1997 *Folge einer Katze*, 8mm, 6min
2003 *Promotion für Nichts*, Video, 6min, Bremen
Brief an die Jury, Video, 14 min
In der Galerie, mit Christian Meyer, Video, 7 min.
2004 *12 Tränen für die Kunst*, Video, 5 min
catbodybuilding, Video 5 min

Veröffentlichungen/ Internetpräsenz

- 2001/2002 „**Ich kenne kein weekend**“ – Stadhuis Rotterdam, Ruimte Bezetten :
Die Liebe im öffentlichen Raum- Sichtbarmachung des Möglichen
- 2001 <http://www.beruehmtheitsversicherung.de>